

الحذر عند السفر

الرسائل الأساسية:

- القيادة هي نشاط يتطلب التركيز ويُمنع إلهاء فكر السائق

أهداف رئيسية:

- التعرف على المخاطر المرتبطة بالسفر بالسيارة
- فهم مصطلح الإلهاء

مجري النشاط:

1. سنعرض موضوع النشاط: الحذر عند السفر.
2. الإلهاء: نقسم الصف الى مجموعتين. تحصل كل مجموعة على مهمة مشابهة: خلال فترة خمس دقائق فقط يجب على كل مجموعة إيجاد أكبر عدد من الفروقات بين الصور. تقوم المجموعة الأولى بهذه المهمة بهدوء تام بينما تقوم المجموعة الثانية بالمهمة تحت الإلهاء والإزعاج.
3. عند الانتهاء، نقارن بين المجموعتين، أي منهما وجدت أكبر عدد من الفوارق ونجحت بشكل أكبر: المجموعة التي عملت بهدوء وتركيز أو المجموعة التي تعرّضت للإزعاج.
- المجموعة التي ستحقق النتائج الأفضل في إيجاد الفروق هي على الأغلب المجموعة التي عملت بهدوء وتركيز. نشرح للطلاب أنه بقدر ما نحتاج الى التركيز في أعمالنا، يحتاج السائقون الى التركيز والهدوء. السفر بهذه الشروط يساعد على تخفيف حوادث الطرق ويمنع الكثير من الإصابات.

ألعاب حالات:

نضع خمسة كراسي على شكل كراسي مركبة (اثنان من الأمام وثلاثة من الخلف) نختار في كل مرة متطوعين من الصف ونقدم لهم حالة معينة يجب ان يعرضوها أمام الصف.

الحالات:

أ. السفر الى عظة عائلية - أربع متطوعين.

دور الأب: السائق.

دور الأم: تجلس إلى جانب السائق.

دور الأخ الأكبر: يمل كثيراً خلال السفر ويزعج أخته الصغيرة.

دور الأخت الصغيرة: ترغب بأن يتوقف أخاها عن إزعاجها ومستعدة بأن تفعل أي شيء لتحقيق ذلك.

نسال الصف عند انتهاء المسرحية: ما المشكلة؟ ما الخطر؟ ماذا قد يحدث. هل حدث لكم مرة أمر مشابه؟

ب. الهاتف المحمول خلال القيادة - متطوعان

دور الأم: سائقة في السيارة، وقامت الآن بأخذ ابنتها الغالية من الدورة.

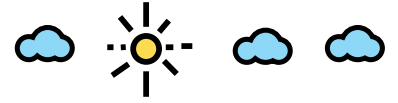
دور الابنة: أخذتها أمها من دورة الرقص وهي ترغب الآن بشدة بأن تذهب الى صديققتها المقربة. تخشى الابنة

بأنهما إذا وصلا الى البيت أولاً ومن ثم تذهب الى صديققتها، يكون الوقت قد تأخر جداً ولن تملكا الوقت الكافي لتلعبا معاً.

لذلك، تطلب من والدتها الاتصال على الفور خلال القيادة والتأكد من أن صديققتها في البيت.

نسال الصف عند انتهاء المسرحية: ما المشكلة؟ ما الخطر؟ ماذا قد يحدث. هل حدث لكم مرة أمر مشابه؟





ت. نتحمس ونوسخ - أربعة متطوعين

دور الأم: تقود السيارة، أخذت لتوها ابنها وصديقيه من حفلة عيد ميلاد صديقهم في الصف وهم في طريق العودة الى البيت.

دور الابن: تطوعت أمه لإرجاعه وإرجاع اصدقائه من حفلة عيد ميلاد ابراهيم. صعدوا جميعاً الى السيارة وبحوزتهم كيساً مليئاً بالمفاجآت والساكر التي حصلوا عليها في نهاية الحفلة.

دور الصديق 1: أخذتهما أم صديقه من حفلة عيد الميلاد. صعدا الى السيارة وبحوزتهما كيساً مليئاً بالمفاجآت والساكر. هو يكره الساكر ويقرر رمي كل الساكر من شباك السيارة.

دور الصديق 2: أخذتهما أم صديقه من حفلة عيد الميلاد. صعدا الى السيارة وبحوزتهما كيساً مليئاً بالمفاجآت والساكر. إحدى المفاجآت كانت طابطة مطاطية صغيرة. بدأ باللعب فيها مع أصدقائه خلال السفر.

نسال الصف عند انتهاء المسرحية: ما المشكلة؟ ما الخطر؟ ماذا قد يحدث. هل حدث لكم مرة أمر مشابه؟

ث. حزام الأمان - متطوعان

دور الأب: يقود السيارة، يقوم بإيصال ابنه الى المدرسة على الرغم من أنها قريبة من البيت لأن الطقس ممطر بشدة في الخارج.

لأن الحديث يدور حول مسافة قصيرة من دقيقتين، قال لابنه بأنه لا حاجة لوضع حزام الأمان.

دور الابن: وافق والده على إيصاله الى المدرسة على الرغم من أن المسافة قصيرة جداً، بسبب هطول مطر قوي في الخارج.

نسال الصف عند انتهاء المسرحية: ما المشكلة؟ ما الخطر؟ ماذا قد يحدث. هل حدث لكم مرة أمر مشابه؟

نطلب من الطلاب اقتراح حالات إضافية حدثت لهم خلال السفر وقد تكون خطيرة.

خلاصة: سنكرر المصطلحات الرئيسية: القيادة هي نشاط يتطلب التركيز ويمنع إلهاء السائق،

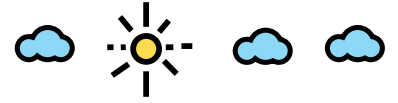
عندما يقود الوالدان السيارة ويتشتت انتباههما الى أمور أخرى غير الطريق، قد يصلان الى حالة

الخطر. مثلاً: الأطفال الذين يتشاجرون في ما بينهم في المقعد الخلفي، طفل يرفض وضع حزام

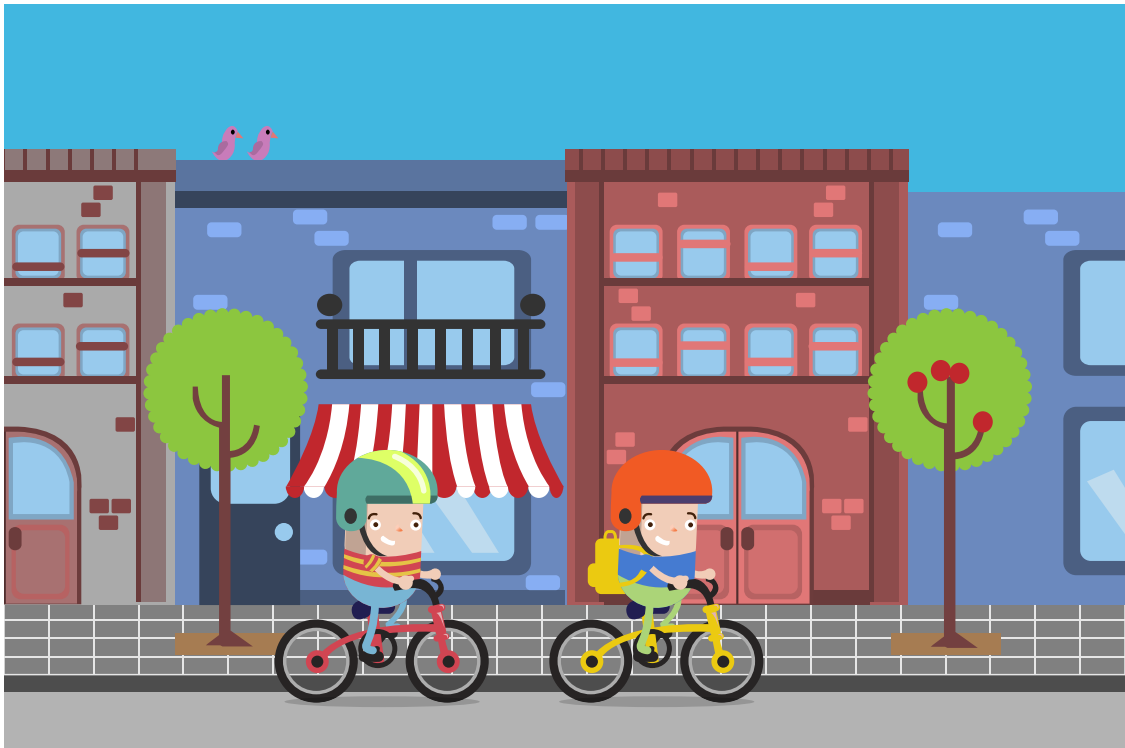
الأمان، رمي الأغراض من السيارة وما شابه. لذلك، من المهم أن نحافظ على تركيز الأهل

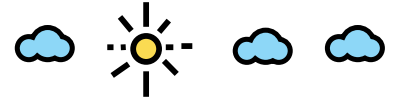
في القيادة فقط!





جدوا أكبر عدد من الفروقات بين الصور أمامكم
خلال فترة خمس دقائق فقط!





جدوا أكبر عدد من الفروقات بين الصور أمامكم
خلال فترة خمس دقائق فقط! **الحل**

